

ANNIE TRANVOUËZ

# SYMBOLIQUE DES PRÉNOMS TRANSGÉNÉRATIONNELS

*Un prénom pour se dépasser*

*II – Prénoms féminins*

 *Editions*  
Quintessence

## **Du même auteur**

*Au pays de nos ancêtres ou comment vivre sa famille autrement*,  
2006 (compte d'auteur).

*Symbolique des prénoms transgénérationnels*, tome 1 :  
Prénoms masculins, Éditions Quintessence, 2009.

*Mon prénom, un hasard ?*, Éditions Quintessence, 2012.

© 2012 — Éditions Quintessence

S.A.R.L. Holoconcept

Rue de la Bastidonne – 13678 Aubagne Cedex - France

Tél. (+33) 04 42 18 90 94 – Fax (+33) 04 42 18 90 99

[www.editions-quintessence.com](http://www.editions-quintessence.com)

Tous droits de reproduction et de traduction réservés pour tous pays.

ISBN 978-2-35805-050-0

Je dédie ce livre à mes deux filles, Corinne et Nathalie.

À Sokina et Inaya, mes adorables petites-filles.

À mes amis qui ont eu la patience de lire, relire, corriger et recorriger cet ouvrage et qui m'ont encouragée à poursuivre ces trois années de labeur intensif.

Je remercie en particulier Michèle qui m'a guidée ligne après ligne et emmenée dans une réflexion intense.

Je les remercie infiniment et inconditionnellement.

À tous mes amis qui m'ont permis de travailler sur leur Arbre ainsi que mes ancêtres qui m'ont révélé, au travers de cette écriture, de surprenants secrets...

À vous lecteurs, qui m'encouragez à aller plus loin.

À Alain Rossette, mon éditeur qui a permis que ce livre paraisse.

Merci de tout mon cœur !



## AVERTISSEMENT

---

Pour aller plus loin dans l'étude de vos prénoms et en complément indispensable à cet ouvrage, découvrez *Mon prénom, un hasard ?*.

Certaines notions très importantes y sont abordées, et seront nécessaires à la compréhension globale de l'approche transgénérationnelle surtout pour les personnes qui n'ont jamais abordé ce sujet.

Vous y trouverez également une méthode pour décrypter n'importe quel nom ou prénom, un glossaire des notions récurrentes, ainsi que l'explication des vibrations (nombre indiqué après chaque prénom).

Bonne lecture !



*Tout ce qui ne remonte pas en conscience  
revient sous forme de destin.*

Jung





## PRÉFACE

---

Après la sortie de mon livre *Au pays de nos ancêtres*, fruit de décennies de travail sur la psychogénéalogie, il s'est avéré que les prénoms étaient une vraie malle aux trésors.

Je fus ainsi poussée à commencer à « décortiquer » ces prénoms, tant et si bien qu'au fur et à mesure que je les investiguais, les informations se faisaient de plus en plus nombreuses. Après quatre ans à savourer les prénoms masculins, c'est comme si je m'étais introjectée un logiciel dans le cerveau...

J'ai choisi de commencer par les prénoms masculins car la plupart des prénoms féminins dérivent de ceux-ci. De surcroît, ils sont porteurs du patrimoine et de la filiation.

Nos prénoms nous offrent de précieux conseils pour éviter bien des écueils.

Et voilà qu'à peine le premier tome édité et mis en vente, les lecteurs m'ont réclamé à grands cris celui des prénoms féminins ! Et me voici repartie pour trois ans de fidélité à ma passion dévorante.

Le mot « fin » fut une véritable délivrance tel un heureux accouchement. Oui, c'est un bébé en gestation qui vient de naître aujourd'hui.

C'est un bonheur de comprendre ce cadeau de la vie qui nous permet de saisir le sens de notre incarnation.

Je suis heureuse d'avoir été plongée dans cet univers. Il nous offre d'innombrables pistes pour que chacun de nous puisse trouver celle qui lui convient afin d'amorcer le travail d'émergence et d'épanouissement de son Être profond. Les codes cachés dans les prénoms sont une de ces pistes.



## MODE D'EMPLOI

---

Chaque prénom est présenté de la manière suivante.

### *Prénom*

---

Il est accompagné de sa date de fête. Cependant, le calendrier change de temps à autre : le Vatican ôte les saints qui ne sont plus d'actualité ainsi que ceux qui sont sujets à caution, comme Adolphe depuis la dernière guerre... J'ai précisé les anciennes dates et tous les saints fêtés le même jour. Vous êtes reliée aux saints du jour de votre naissance ; il faut les lire car ils font partie de votre généalogie.

### *Étymologie*

« C'est l'origine et l'évolution d'un mot » dit le dictionnaire. C'est une lecture des plus importantes car, soit vous êtes parée des valeurs qui ne veulent pas être perdues sur vos lignées ou, au contraire, elles vous sont données afin de les transmuter positivement. Exemple : Marcelle du latin *marcus* marteau est « vouée au dieu Mars ». Si on vous met sous la protection de ce dieu de la guerre, c'est pour que vous ne subissiez pas et ne soyez pas soumise. Cela vous donne une force qui n'existait pas chez vos aïeules. L'étymologie vous donne le sens de votre incarnation.

### *Dérivés*

Ils permettent de connaître les origines de votre prénom et de faire des associations.

### *Histoire*

J'ai mis les saints principaux qui font partie de vos lignées.

### *Généalogie*

Je travaille les prénoms avec divers outils.

Le **langage des oiseaux** (exemple : Geneviève = je ne vis Ève, soit la femme en moi, ce qui va demander de travailler sur la féminité).

Les **anagrammes** (l'obtention de mots obtenus en mélangeant les lettres du prénom). Exemple : Gisèle = église...

Les **lettres hébraïques**, à l'instar de HE (souffle divin) dans **Hélène**, apporte un souffle nouveau, une aération à un Arbre qui s'épuise.

La **numérologie** est utile car elle apporte une énergie pour combler un manque sur ses lignées.

La **symbolique du tarot** ainsi que celle de la **mythologie** nous pointent les phases essentielles du cursus de l'ancêtre référent.

Les **métaphores** évoquent une idée concrète dans un sens abstrait, en vertu d'une analogie qui reste implicite.

Les **dates historiques** d'événements particulièrement atroces laissent sur des générations, des demandes de réparation. Ce sont d'extraordinaires supports pour comprendre ce qui vous arrive aujourd'hui.

Les **lettres** dans votre prénom vont indiquer d'office les problématiques à transformer, comme **Aur** ou **or** (**Doro**thée, **Aur**élie...) qui parle de dévalorisation vécue depuis des siècles. Mis dans le prénom, cela le revalorise ; en effet à chaque fois que celui-ci est prononcé, l'inconscient se nourrit de cette **valorisation**.

La **cascade biologique** va fragiliser les *organes cibles* en lien avec les problématiques soulevées.

Les **analogies** servent à faire des associations d'idées.

**Le problème générationnel** : Il résume l'idée d'ensemble de ce qui n'a pu être résolu sur votre Arbre et pour lequel vous devenez une pionnière, sans en avoir le *mode d'emploi*. Il va donc falloir user de toute votre Créativité pour avancer dans votre Vie.

**Le message générationnel** : Il vous donne des ressources, des conseils pour résoudre le problème transgénérationnel.

**Votre valise positive** : Ce sont vos innés positifs dont parfois vous n'avez pas conscience qui sont à conscientiser. Chaque *ombre* (peur, complexe...) à son pendant en Lumière.

### ***Voulez-vous jouer avec votre prénom ?***

Mélangez toutes ses lettres et amusez-vous à trouver différentes interprétations (homophonie). La liste n'est pas exhaustive.

Exemple : **Maryvonne** comporte **Marie** et **Yvonne**...

Si ces prénoms sont portés sur vos lignées, ces personnes sont à prendre en compte car leurs émotions et leur histoire vont être fortement imprégnées en vous. Nous vous recommandons vivement d'aller consulter leur étymologie dans ce livre.

## Mots en gras

À chaque prénom figurent des mots écrits en gras pointant les éléments les plus importants, bien que tous ne concernent pas chaque personne porteuse du prénom. Dans Marcelle, par exemple, seul le **Mar** consacré au dieu Mars intéresse la personne qui doit devenir combattive ; pour d'autres, ce sera **Cel** (entendu « scelle »), soit un secret, et pour une autre ce sera **Clé** (capacité à résoudre une problématique). Ne prenez pas tout au pied de la lettre, mais uniquement ce qui résonne en vous.

Les mots en gras sont importants car ils servent d'indications pour repérer les éléments clés de votre Arbre : prénoms, dates (qu'il faut aussi inverser. Exemple : 1869 se retourne en 1968 et 1986), lieux, métiers et spécificités. Ce qui fut réel à une époque deviendra virtuel par la suite. N'hésitez pas à faire des *traductions extensibles* ; par exemple, tout ce qui est en lien avec les chevaux concernera, au fil du temps, le cheval-vapeur (train, auto, etc.). En décodage biologique, le cheval renverra à la façon d'avancer, symbolisée par nos hanches, jambes, pieds.



SYMBOLIQUE DES PRÉNOMS  
TRANSGÉNÉRATIONNELS  
DE A À Z







## *Adélaïde 10*

---

Voir ci-dessous à **Adèle** dont le prénom est un dérivé.

Sainte Adélaïde de Bruxelles : religieuse, elle fut lépreuse.

### *Spécificités*

L'enfermement dans la violence et le caractère soudain et brutal des événements viennent d'un karma emprisonnant. Travaillez sur le libre arbitre. Quittez le pilotage automatique pour prendre le manuel.

## *Adèle 18*

---

24 décembre. Ce même jour est fêtée sainte Irmine.

### *Étymologie*

Du germanique *adelaïs* : noble, **aristocrate**.

Du grec *delos* : **apparent**.

### *Dérivés*

Adélaïde, Adalaïs, Aleyde, Adela, Adélie, Adélice, Adeline, Adelita, Adula, Alicia, Aliette, Aline, Alina, Della, Heidi.

### *Histoire*

**Sainte Adèle** (Adula) : fille de **Dagobert II**, roi d'**Australie** (VII<sup>e</sup> siècle). Elle fonde un monastère vers Trèves où elle surveille de près l'éducation de son petit-fils qui deviendra **saint Grégoire** d'Utrecht, disciple de saint **Boniface**.

Elle est morte vers 732.

### *Généalogie*

D'office, l'étymologie du prénom nous positionne face à un **titre de noblesse**, d'aristocratie. Si le titre s'est perdu au cours des siècles, vous êtes attendue pour aider à le restaurer, non plus avec la particule « **de** » mais en étant **noble de cœur, d'esprit et d'âme**.

Par ailleurs, que votre sainte naisse la veille de Noël est très signifiant quant à votre venue comme un **sauveur dans la famille**.

Que de poids sur vos épaules dès la naissance ! Ce qui peut vous amener à une **dévalorisation** avec la peur de ne pas être à la hauteur de ce que